

Forma patvirtinta  
Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826  
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro  
2021 m. vasario 26 d. įsakymo Nr. JV-203  
redakcija)

VILNIAUS TEATRAS "LĖLĖ"  
2022 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Vizualinio ir objektų teatro formų įvairovės kūrimas ir sklaida. 2022 m. sukurti ir į repertuarą įtraukti trys nauji spektakliai "Apie pasaulį", "Mįslė(s)" ir "Pasirinkimas". 2022 m. vykdyta aktyvi Teatro repertuaro kūrybinių (spektaklių ir edukacijų) sklaida stacionare ir išvykose (į Pakruojį, Širvintas, Kupiškį, Klaipėdą, Kauną, Vievį, Jonavą, Panevėžį, Varėną, Anykščius, Šalčininkus, Uteną).	Kontaktinių lankytojų skaičius (tūkst. vnt.)	9	22	244%	Didesnį rodiklį nei planuota lėmė palankios organizacinės galimybės vykdyti Teatro kūrybinių skaidą kontaktiniams lankytojams, esant palankioms Covid-19 pandemijos sąlygoms.
2. Tarptautinio bendradarbiavimo plėtojimas. 2022 m. Teatras bendradarbiavo su tarptautiniais partneriais vykdant du projektus: 1) su Talino valstybiniu Noorsoteater, Latvijos Assitej nacionaliniu centru įgyvendintas projektas "Baltijos šalių vizualinio teatro vitrina"; 2) su Liublianos valstybiniu lėlių teatru, Škotijos asociacija "Puppet Animation Scotland" bei Osijek'o menų ir kultūros akademija vykdytas projektas "EU šiuolaikinio lėlių teatro kritikos platforma".	Įgyvendintų projektų sk. (vnt.)	2	2	100%	2022 m. dalyvauta ir įgyvendinti numatyti darbai tarptautiniuose projektuose.
3. Teatro infrastruktūros modernizacijos tęstinumas. 2022 m. Teatras organizavo ir įgyvendino investicijų projekto "Vilniaus teatro "Lėlė", Arkių g. 5, Vilnius scenos ir žiūrovų salės bei kitų patalpų technologijų modernizavimas (II etapas)" metinius darbus: pagal skirtą metinį finansavimą įgyvendinti visi apšvietimo sistemos modernizacijos darbai (įsigyti ir Didžiojoje scenoje sumontuoti, pritaikyti Teatro kūrybinei veiklai scenos meninio apšvietimo įrenginiai).	Atliktų darbų pažanga pagal investicijų projekto metinį finansavimą (proc.)	100	100	100%	2022 m. Vilniaus teatre "Lėlė", Didžiojoje salėje, pilnai atnaujinta scenos meninio apšvietimo įranga.
4. Teatro veiklos užtikrinimas Covid-19 pandemijos sąlygomis. 2022 m. Pagal galimybes ir poreikį Teatras organizavo paslaugų sklaidą ir nuotoliniu būdu.	Virtualių žiūrovų skaičius (tūkst. vnt.)	2	0,8	40%	2022 m. Covid-19 pandemijos sąlygos buvo palankios, todėl šio rodiklio siekis (kaip alternatyva) neteko prasmės; Teatro veikla buvo orientuojama į kontaktinių paslaugų sklaidą.

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
<b>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</b> <b>I. Apsilankymai:</b> 1. 2022 m. organizuota spektaklių sklaida stacionare, išvykose į Lietuvos regionus (Pakruojį, Širvintas, Kupiškį, Klaipėdą, Kauną, Vievį, Jonavą, Panevėžį, Varėną, Anykščius, Šalčininkus, Uteną), užsienį (Taliną, Estiją ir Liublaną, Slovėniją) ir nuotoliniu būdu (rodyti online spektakliai, dalis ir žiūrovų grupėms iš regionų - Šiaulių, Pagėgių, Kauno, Avižienių, Varėnos, Plungės, Šilalės, Riešas, Švenčionių, Ukmergės, Telsių) - ĮVYKDYTA. 2. 2022 m. organizuoti kontaktiniai edukaciniai renginiai stacionare, išvykose į Lietuvos regionus (Pakruojyje, Širvintose, Radviliškyje) - ĮVYKDYTA.	Lankytojų skaičius (žm.)	9000	22057	245%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose stacionare (žm.)	16892	Didesnį lankytojų skaičių lėmė aktyvi Teatro paslaugų sklaida stacionare ir regionuose, palankios sąlygos organizuoti renginius be pandemijos apribojimų.
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	2000	803	40%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu skaičius (vnt.), iš jų: Apsilankymų įstaigos organizuotuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu, įsigijus bilietį, skaičius (vnt.)	803	2022 m. tiesioginių spektaklių transliacijų Teatro neorganizavo nes buvo poreikio. Buvo organizuojamos spektaklių video įrašų peržiūros (įsigijus bilietus per bilietų platintojo sistemą arba per kultūros pasą). Mažesnį rodiklį nei planuota lėmė Teatro dėmesys ne online sklidai, o kontaktinėms paslaugoms (esant palankioms Pandemijos sąlygoms).
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	2,5	8,53	341%	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.) Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius (žm.)	2068 1881	2022 m. nemokamai apsilankiusių Teatro renginiuose lankytojų skaičių sudarė: lydiintys vaikų grupės asmenys (mokytojai), socialiai remtini asmenys (daugiausiai vaikai, pagal pateiktus mokyklų ir darželių sąrašus), tarptautinio projekto "EU Šiuolaikinio lėlių teatro kritika" kviestiniai užsienio ir vietos svečiai, kultūrinės-educacinės teatro programos "Šiuolaikinio lėlių teatro laboratorija" programos dalyviai ir registruoti lankytojai (nemokamuose eskizų pristatymuose). Teatras taip pat 2022 m. organizavo nemokamus spektaklius ir edukacijas ukrainiečių pabėgėlių vaikams, nemokamą Birželio 1-osios dienos šventę (Tarptautinės vaikų gynimo dienos proga) šeimoms su vaikais. Parduoti bilietai su nuolaida - už renginius Kultūros paso vartotojams.

<p><b>II. Kūrybinė veikla:</b></p> <p>1. 2022 m. sukurtas ir į repertuarą įtrauktas spektaklis vaikams "Apie pasaulį" (rež. J. Jukonytė, darb. pav. "Gyvybės medis") - ĮVYKDYTA.</p> <p>2. 2022 m. sukurtas ir į repertuarą įtrauktas spektaklis vaikams "Mjislė(s)" (rež. A. Paukštienė) - ĮVYKDYTA.</p> <p>3. 2022 m. sukurtas ir į repertuarą įtrauktas spektaklis suaugusiems "Pasirinkimas" (rež. G. Radvilavičiūtė, darb. pav. "Prašau, pasirink pink mama") - ĮVYKDYTA.</p> <p>organizuota jaunųjų menininkų rezidencijos skirta kūrybinė - edukacinė programa "Šiuolaikinio lėlių teatro laboratorija": dalyvavo 4 komandos, 15 menininkų, sukurti ir viešai pristatyti 4 scenos meno eskizai - ĮVYKDYTA.</p>	<p>Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuose pasirodymuose stacionare (proc.)</p>	<p>60</p>	<p>86</p>	<p>143%</p>	<p>Salių / pasirodymams skirtų erdvių stacionare skaičius (vnt.)</p>	<p>3</p>	<p>Didžioji salė - 220 vietų; Mažoji salė - 60 vietų; Palėpės salė - 40 vietų. Konkretus vietų skaičius kai kuriuose spektakliuose (Mažojoje ir Palėpės salėse) skiriasi priklausomai nuo scenos kūrinių rodymo sąlygų. 2022 m. vidutiniškai visų salių stacionare užimtumas siekė iki 86 proc.</p> <p>Didesni rodiklį lėmė pandemijos ribojimų nebuvimas, žiūrovų susidomėjimas Teatro repertuaru.</p>
<p>Viešai atliktų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)</p>	<p>3</p>	<p>3</p>	<p>100%</p>	<p>320</p>	<p>Bendras vietų salėse ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)</p>	<p>323</p>	<p>Didesni rodiklį nei planuota lėmė palankios sąlygos (nesant Covid'19 pandemijos ribojimų) plėtoti Teatro paslaugų pardavimus.</p>
<p>Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)</p>	<p>300</p>	<p>378</p>	<p>126%</p>	<p>4</p>	<p>Įstaigos organizuotų pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)</p>	<p>4</p>	<p>Įstaigos organizuotų pasirodymų gastrolėse Lietuvoje skaičius (vnt.)</p>
<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p>3</p>	<p>Įstaigos organizuotų pasirodymų užsienyje skaičius (vnt.)</p>	<p>3</p>	<p></p>
<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p>18</p>	<p>Kitų įstaigų organizuotuose renginiuose įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)</p>	<p>18</p>	<p></p>
<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p></p>	<p>30</p>	<p>Įstaigos virtualių pasirodymų skaičius (vnt.)</p>	<p>30</p>	<p></p>

Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	42	41,67	99%	Kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	36	
Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	84	83,33	99%	Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	15	
Ištaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	2	4	200%	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams, skaičius repertuare (vnt.)	30	
Ištaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	1	3	300%	Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)	16	Didesnį rodiklį lėmė organizacinės galimybės į rezidencijas įtraukti daugiau jaunųjų menininkų komandų.
Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	1000	2026	203%	Ištaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)	3	Auksiniai scenos kryžiai buvo nominuoti net trys Teatro spektakliai.
				Ištaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)	0	
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	2026	Didesnį rodiklį nei planuota lėmė palankios sąlygos (nesant Covid'19 pandemijos ribojimų) plėtoti Teatro paslaugų pardavimus.
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių senjorų skaičius (žm.)	0	
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius (žm.)	0	
				Edukaciniuose užsiėmimuose, skirtuose visai šeimai, dalyvavusių asmenų skaičius (žm.)	0	
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius (žm.)	0	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	85	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius (vnt.)	85	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius (vnt.)	0	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius (vnt.)	0	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų visai šeimai, skaičius (žm.)	0	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims, skaičius (vnt.)	0	
				Surengtų virtualių edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	0	Rodiklis nebuvo planuotas.
				Sužaloms edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	0	
				Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	0	

**III. Kultūrinės edukacijos veikla:**  
1. 2022 m. organizuoti kontaktiniai edukaciniai renginiai stacionare: ekskursijos į Gyvųjų lėlių muziejų, kūrybinės lėlių gamybos dirbtuvės vaikams, kūrybinės dirbtuvės jaunimui ir suaugusiems - ĮVYKDYTA.  
2. 2022 m. organizuoti kontaktiniai edukaciniai renginiai išvykose į Lietuvos regionus (Pakruojyje, Širvintose, Radviliškyje - kūrybinės lėlių gamybos dirbtuvės vaikams) - ĮVYKDYTA.

## PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS

### I. Paslaugos:

- 2022 m. tobulintas informacijos apie repertuarą pasiekiamumas skaitmeninėmis priemonėmis (pradėti diegti QR kodai Teatro spaudoje) - ĮVYKDYTA ir VYKDOMA nuolat.
- 2022 m. vykdytas paslaugų teikimas per Kultūros paso programą - ĮVYKDYTA.

Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	1	1	100%	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vnt.)	
				1	0
					11
Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	40	63	158%		67
Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	1	7	700%		
Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtines veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį ir pristatė / viešai atliko kūrinių, skaičius (vnt.)	Rodiklis nebuvo planuotas.
Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	2	2	100%	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	
Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	2	2	100%	Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	2
				Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)	2
				Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)	0

Didesnį rodiklį nei planuota lėmė Kultūros paso sistema, dubliuojanti tą pačią paslaugą kaip dvi atskiras jei ta pati paslauga gali būti vykdoma tiek stacionare, tiek išvykoje.

Asmenims, turintiems judėjimo negalią, Vilniaus teatre "Lėlė" 2022 m. pabaigoje praktiškai buvo pritaikyti Didžiosios salės spektakliai (dėl neigiamais skirtų naujų įrenginių - lifto ir keltuvo). Rodiklio paklaidą sąlygojo neiški 2022 metų remonto situacija ir Didžiosios salės eksploatacijos galimybė.

Rodiklis nebuvo planuotas.

Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) įstaiga, skaičius (vnt.)

Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaičius (vnt.)

Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)

Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)

1. 2022 m. Teatras partnerio teisėmis (kaip LT programos koordinatorių) bendradarbiau su Talino Noorsoateater (buvusiu NUOQ teatru, Estija) ir Latvijos nacionaliniu Assitej centru įgyvendinant tarptautinį festivalį "Baltijos šalių vizualinio teatro vitrina: renginys organizuotas 2022 m. gegužės mėnesį Taline, festivalyje dalyvavo įvairūs Teatral iš trijų Baltijos šalių, tarptautinių festivalių rengėjai; lietuvišką programą atstovavo Vilniaus teatras "Lėlė", Kauno valstybinis lėlių teatras, Klaipėdos lėlių teatras ir Vilniaus Stalo teatras" - ĮVYKDYTA.

2. 2022 m. Teatras partnerio teisėmis bendradarbiau su Liubiano valstybinio lėlių teatru (Slovėnija), Škotijos lėlininkų asociacija "Puppet Animation Scotland", Osijeko menų ir kultūros akademija (Kroatija) įgyvendinant tarptautinį projektą "EU Šiuolaikinio lėlių teatro kritikos platforma"; parengti ir išleisti du leidiniai apie lėlių teatro teoriją, suorganizuoti kūrybiniai mainai (spektaklių pristatymai) tarp Vilniaus teatro "Lėlė" ir Liubiano valstybinio lėlių teatro, "Lėlių" suorganizuota tarptautinė kritikų rezidencija (Teatro renginiuose dalyvavo 30 tarptautinių svečių: kritikų, mentorų, projekto atstovų), edukaciniai renginiai, plėtotą svetainė, įtraukiant lietuvių kritikus į turinio kūrimą - ĮVYKDYTA.

Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	0	0	#DIV/0!	Rodiklis nebuvo planuotas.
<p><b>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</b></p> <p>1. 2022 m. Teatras bendradarbiavo su ikimokyklinio ugdymo ir švietimo įstaigomis (darželiais, mokyklomis, gimnazijomis) organizuojant paslaugų sklaidą stacionare ir išvykose - ĮVYKDYTA.</p> <p>2. 2022 m. Teatras bendradarbiavo su regionų kultūros centrais (Šalčininkų KC, Kupiškio KC, Pakruojo KC, Varėnos KC), kitais Teatrais (Kauno valstybinio lielių teatro, Klaipėdos lielių teatro, Panevėžio lielių vežimo teatru), organizuojant paslaugų sklaidą išvykose - ĮVYKDYTA.</p> <p>3. 2022 m. Teatras bendradarbiavo su NVO, verso ir kitomis įmonėmis bei įstaigomis, suteikiant sąlygas jų vykdomų projektų įgyvendinimui ir paslaugų sklaidai Teatros stacionare, kitur (Vš)</p>	120	266	272%	<p>Didesni rodiklij nei planuota lėmė palankios sąlygos (nesant Covid'19 pandemijos ribojimų) plėtoti Teatro paslaugų sklaidą. Didžiąją dalį kitų įstaigų, su kuriomis Teatras bendradarbiavo, 2022 metais sudarė ikimokyklinio ugdymo (lopšeliai, darželiai) ir kitos mokymo įstaigos (mokyklos).</p>
Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	33	217		
Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)				

"Opermanija", Nac. M. Mažvydo b-loteka, "Arkos" galerija, Vilniaus dizaino kolegija) - ĮVYKDYTA.

progimnazijos).

Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0
Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	4
Bendradarbiaujant su verslo įmonėmis ir organizacijomis bei valstybės įmonėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	12
Muziejaus administruojamų pasakų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	8637
Virtualiųjų apsilankymų administruojamose interneto svetainėse ataskaitiniais metais skaičius (vnt.)	42000

Lankytojų tyrimo dėl teikiamų paslaugų kokybės nuspręsta 2022 m. nevykdyti dėl repertuaro sklaidos galimybių situacijos: užsivėlinus Didžiosios salės atidarymui (dėl finansavimo netolygumo nusikėlus modernizacijos darbams), Teatras negalėjo įtraukti į tyrimą didelės dalies paslaugų, kurių pagrindu ir buvo planuotas atlikti tyrimas.

Rodiklis nebuvo planuotas.

#DIV/0!

## BENDROSIOS FUNKCIJOS

### Žmogiškieji ištekliai

#### I. Personalo valdymas:

- 2022 m. pagal galimybes ir poreikį buvo užtikrintas Teatros darbuotojų užimtumas, darbo funkcijų atlikimas nuotoliniu būdu, esant nepalankioms pandemijos sąlygoms (darbuotojams susirgus) - ĮVYKDYTA.
- 2022 m. buvo atlikta pareigybių poreikio analizė, atlikti lokalių pakeitimai (atsisakyta vairuotojo pareigybės, vietoj jos - sukurta aktoriaus pareigybė) - ĮVYKDYTA.
- 2022 m. buvo užtikrintas atlikėjų vertinimas pagal naują Atlikėjų vertinimo tvarką - ĮVYKDYTA.

Užimtų pareigybių dalis (proc.)	96	96	100%	Patvirtintas didžiausias leistinas pareigybių skaičius (vnt.)	61
Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,43	0,21	205%	Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:	53
Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui (vnt.)	7,71	6,57	85%	Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.)	9
				Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	43
				Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	38
				Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	2
				Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	7
				Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai), iš jų:	919917
				Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	632194

2022 m., atsižvelgiant į Teatros organizacinį poreikį, panaikinta Vairuotojo pareigybė (bendrosios veiklos sritys), vietoj jos įkurta Aktoriaus pareigybė (specialiosios veiklos sritys, kultūros ir meno darb.).

Faktiškai niekas nesikeitė. Rodiklio paklaidą lėmė padaryta skaičiavimo klaida planuojant.

II. Kvalifikacijos tobulinimas:	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	10	115,09	1151%	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	61
<p>1. 2022 m. Teatre buvo organizuoti civilinės ir priešgaisrinės saugos mokymai visiems darbuotojams (61 darb.) - ĮVYKDYTA.</p> <p>2. 2022 m. Teatre buvo planuoti Rinkodaros mokymai Skyriaus darbuotojams, tačiau praktiškai neįgyvendinti dėl darbo krūvio ir darbuotojų kaistos - NEĮVYKDYTA.</p> <p>3. 2022 m. buvo organizuoti 2 (dvejį) Buhalterinės apskaitos sistemų mokymai Apskaitos ir finansų skyriaus darbuotojams (2 darb.) - ĮVYKDYTA.</p>						<p>2022 m. nebuvo planuoti Civilinės ir priešgaisrinės saugos mokymai, tačiau, atsižvelgiant į įvykius Ukrainoje - Teatre įgyvendinti kaip prioritetingai mokymai. Todėl ir rodiklio įvykdymas aukštesnis nei planuota (dalyvavo visi Teatro darbuotojai). Nemokamai kvalifikacija tobulinusių darbuotojų skaičiaus negalime objektyviai nustatyti - tokių duomenų arba neturime, arba darbuotojai jų neteikia.</p>
<b>Finansai</b>	išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	16	8,77	55%	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	465
<b>Finansai</b>	I. Pritrauktos papildomos lėšos:	110000	165695	151%	Išstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų:	163915
	1. Pajamos pagal sutartis ir iš parduotų bilietų organizuojant Teatro paslaugų (spektaklių, edukacijų) sklaidą stacionare, išvykose ir nuotoliniu būdu - ĮVYKDYTA (163915 EUR).				Išstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už virtualių (nuotoliniu) būdu suteiktas paslaugas (eurai)	3369
	2. Pajamos pagal sutartis, pagal galimybes ir poreikį organizuojant Teatro patalpų nuomą trumpalaikiams kitų įstaigų renginiams - ĮVYKDYTA (1780 EUR).				Išstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotas prekes (eurai)	0
	3. Pritrauktos lėšos iš projekcinio finansavimo (LRKM Nacionalinė programa 75000 EUR), gaunant paramą paslaugomis ir turto (473 EUR), pajamos už suteiktas paslaugas kitoms biudžetinėms įstaigoms, per kultūros pasą - ĮVYKDYTA (35682 EUR).	82000	111155	136%	Išstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) iš turto nuomos (eurai)	1780
<b>Turtas</b>	Išstaigos pritrauktos lėšos (eurai)				Gautos projektinio finansavimo lėšos veikalai (eurai)	75000
					Gauta parama pinigais (eurai)	35682
					Gauta parama paslaugomis ir turto (eurai)	473
<b>I. Nekinijamo turto valdymas</b>	Išstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	28	31,51	89%	Išstaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	1329
	1. 2022 m., pagal finansines galimybes, buvo gerinamos Teatro patalpos: sutvarkyta foje apdaila; dėl lėšų trūkumo neįgyvendintas liko kapitalinio remonto defekty tvarkymas (tarnybinė laiptinė ir dekoracijų keltuvais) - DALINAI ĮVYKDYTA ir VYKDOMA.				Išstaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų:	91
	2. 2022 m. Teatras išprendė dekoracijų sandėliavimui tinkamų patalpų klausimus - išsinuotuos naujos tinkamos patalpos - ĮVYKDYTA.				Iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0
	3. 2022 m. Teatras įsigijo inžinierinių tinklų ir pastato techninės priežiūros paslaugas iš sertifikuotos įmonės - ĮVYKDYTA.				Išstaigos panaudotos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0

Rodiklio paklaidą lemia 2022 m. didėjusios šildymo ir elektros kainos. Praktiškai, faktinis įvykdymo rodiklis turėtų būti apie 84 proc., nes Teatras dar nėra gavęs sąskaitų iš elektros tiekėjo už 2022 m. gruodžio mėn.



					įstaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0
					įstaigos išnuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0
					Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurais), iš jų:	44750
					Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurais)	0

II. Kilmajamo turto valdymas:	Ištaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaidų kaina (eurai)	0	#DIV/0!	#DIV/0!	#DIV/0!	Ištaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų:	Rodiklis nebuvo planuotas.
Teatras 2022 m. neturėjo valdomų tarnybinių transporto priemonių. Esant poreikiui (logistikos, gastrolių užduotims vykdyti) naudojosi trumpalaikės transporto nuomos paslaugomis.						Ištaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	0
						Ištaigos išsinuomos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)	0
	Tarnybinių transporto priemonių išlaidų išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0	#DIV/0!	#DIV/0!		Metinis ištaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km)	0
						Nustatytas metinis ištaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų dydis (eurai)	20038
						Metinės ištaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų išlaidos (eurai)	0
<b>Investicijų projektai</b>							
<b>I. Projektų valdymas:</b>							
1. 2022 m. buvo tęsiamas investicinis projektas "Vilniaus teatro "Lėlė", Arklių g. 5, Vilnius, scenos ir žiūrovų salės bei patalpų technologijų modernizavimas (II etapas)". Pagal skirtą metinį finansavimą (418 tūkst. Eur), pilnai įgyvendinta projekto etapinė dalis	Investicijų projekto "Vilniaus teatro "Lėlė", Arklių g.5, Vilnius, scenos ir žiūrovų salės bei patalpų technologijų modernizavimas (II etapas)" įgyvendinimo pažanga (proc.)	78	54,55	70%		Investicijų projekto "Vilniaus teatro "Lėlė", Arklių g.5, Vilnius, scenos ir žiūrovų salės bei patalpų technologijų modernizavimas (II etapas)" bendra vertė (eurai)	955
Didžiosios salės apšvietimo sistemos įsigijimas ir atnaujinimas. Įsigyta ir Didžiąjai scenai atnaujinta meninio apšvietimo įranga: prožektoriai, pultai, scenos vizualizacijų efektų ir įvairūs kiti sistemos įrenginiai.						Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą "Vilniaus teatro "Lėlė", Arklių g.5, Vilnius, scenos ir žiūrovų salės bei patalpų technologijų modernizavimas (II etapas)" (eurai)	521
						2022 m. buvo planuota įgyvendinti investicijų projekto apšvietimo ir garso įrangos sistemų modernizaciją, tačiau valstybės finansavimas skirtas tik apšvietimo sistemų įrangos įsigijimui. Iš viso vykdomas IP įgyvendintos šios dalys: 1) Kapitalinio remonto defektų taisymas, I etapas (91,5 tūkst. Eur); 2) Scenos draperijos įsigijimas (11,5 tūkst. Eur); Scenos meninio apšvietimo sistemų įsigijimas ir atnaujinimas (418 tūkst. Eur).	

Teatro vadovas



(parašas)

Vilimantas Juškėnas