

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2022 m. gruodžio 20 d. įsakymu Nr. JV-1016
redakcija)

VILNIAUS TEATRAS "LELE"
2023 METŲ VEIKLOS PLANAS

Metų prioritarinė veikla	Siekiamas pokybis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Siekiamas reikšmė	Sąsaja su planavimo dokumentais, kultūros ministro valdymo srities veiklos prioritetais
1. Kurti ir skatinti vizualinio ir objektyvų teatro formų įvairovę. 2023 m. organizuoti naujus pastatymus vaikams ("Mažylis ir Karlsonas, kuris gyvena ant stogo", "Vilniaus legendos", "Trys muškiečiai"), vykdyti repertuaro kūrinų sklaidą stacionare, išvykose.	Atliktų kontaktinių spektaklių, skirtingų vaikams, skaičius (vnt.)	300	2. Kultūros paslaugų prieinamumo ir kokybės gerinimas.
2. Plėtoti tarptautinį bendradarbiavimą. 2023 m. testuoti bendradarbiavimą su Slovėnijos, Škotijos ir Kroatijos leidiniais. Įgyvendinant baigiamuosius tarptautinio projekto "EU šiuolaikinio lietuvių teatro kritikos platforma" darbus: bendradarbiauti su Estijos, Latvijos leidiniais ruošiantis tarptautinio projekto "Baltijos šalių vizualinio teatro vitrina" įgyvendinimui 2024 m.	Įgyvendintų projektų skaičius (vnt.)	2	1. Kultūros vaidmens stiprinimas asmenų, visuomenės ir valstybės raidoje.

<p>3. Gerinti teatro infrastruktūrą, jos priežiūrą ir valdymą. 2023 m. tęsti investicijų projektą "Vilniaus teatro "lelelė" Arklių g.5, scenos ir žiūrovų salės technologijų modernizavimas (II etapas); pagal skirtingą finansavimą įgyvendinti Scenos garso sistemų modernizavimo darbus, pasirengti Multimedijos sistemų Viešųjų pirkimų konkursui.</p>	<p>Atliktų darbų pažanga pagal investicijų projekto metinį finansavimą (proc.)</p>	<p>100</p>	<p>2. Kultūros paslaugų priėmumumo ir kokybės gerinimas.</p>
<p>4. Astatyti lankytojų srautus ir gaunamas pajamas iki priešpandeminio lygio. 2023 m. pagal galimybes grąžinti dėl remonto nevaldyntus Didžiosios salės spektaklius į repertuarą, užtikrinti didėjančių Teatro lankomumą; atitinkamai - gaunamas pajamas už teikiamas paslaugas.</p>	<p>Kontaktnųjų lankytojų spektakliuose skaičius stacionare (tūkst. vnt.)</p>	<p>20</p>	<p>2. Kultūros paslaugų priėmumumo ir kokybės gerinimas.</p>
<p>5. Plėtoti Teatro paslaugų sklaidą pasienio regionuose. 2023 m. organizuoti Teatro spektaklių ir edukacinių renginių sklaidą pasienio regionuose (Šalčininkų raj., Zarasų, Rokiskio raj., Marijampolės raj.).</p>	<p>Įgyvendintų gastrolinių pasienio regionuose skaičius (vnt.)</p>	<p>5</p>	<p>2. Kultūros paslaugų priėmumumo ir kokybės gerinimas.</p>
<p>Metiniai valstybės biudžeto asignavimai:</p>	<p>1337 tūkst. eurų, iš jų: darbo užmokesčiui – 11,10 tūkst. eurų.</p>		
<p>Veiklos planu prisiidedama siekiant šių kultūros ministro valdymo sritių 2023–2025 metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių:</p>	<p>Kultūros ministro valdymo sritių 2023–2025 m. strateginio veiklos plano programos, tikslai ir uždaviniai: 08 Kultūra ir visuomenės informavimas. 08-001 funkcijų vykdyimo programa Kultūra ir kūrybinis gyvenimas. 11 veiklos tikslas: Užtikrinti nacionalinio profesionaliojo meno įvairovę, kultūros infrastruktūros modernizavimą (tęstinieji projektai) ir kultūros ir meno projektų finansavimą. 1 tęstinės veiklos uždavinys: Užtikrinti nacionalinio profesionaliojo meno įvairovę ir skaidą. 2 tęstinės veiklos uždavinys: Užtikrinti kultūros infrastruktūros modernizavimą</p>		

<p>Veiklos planu siekiama šių įstaigų: 20XX –20XX metų strateginio veiklos plano tikslų ir uždavinių; [Teikiamo tik asignavimų valdytojams]</p>			
<p>Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas</p>	<p>Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas</p>	<p>Siekiamo reikšmė</p>	<p>Atsakingas darbuotojas, pareigos</p>
<p>PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)</p>			
<p>I. Apšilankymai: 1. 2023 m. organizuoti spektaklių skaičią stacionare. 2. 2023 m. organizuoti spektaklių skaičią išvykose į regionus (Panevėžys, Utena, Šauliai, Alvyus, Ukmergė, Biržai, Rokiškis, Kaunas, Klaipėda, Varena, Šalčininkai, Kupiškis, Pakruojis, Zarasai, Marijampolė)</p>	<p>Įankytųjų skaičius (žm.)</p> <p>Virtualių apšilankymų skaičius (vnt.)</p> <p>Nemokamai apšilankytųjų įankytųjų dalis (proc.)</p> <p>Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuotose pasirodymuose stacionare (proc.)</p>	<p>25000</p> <p>400</p> <p>4</p> <p>80</p>	<p>Teatro vadovas Vilmantas Juškėnas, Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė</p> <p>Kultūrinės veiklos vadybininkė Rūgėlė Leonavičiūtė</p> <p>Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė</p> <p>Teatro vadovas Vilmantas Juškėnas, Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė</p> <p>Teatro vadovas Vilmantas Juškėnas, Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė</p>
<p>II. Kūrybinė veikla: 1. Įgyvendinti spektaklio vaikams A. Lindgren "Mažylis ir Karlonas, kuris gyvena ant stogo" pastatymą (rež. A. Storpštis). 2. Įgyvendinti spektaklio vaikams pagal Vilniaus legendas (skirta Vilniaus 700-ųjų minėjimui) pastatymą (rež. P. Tamolė). 3. Įgyvendinti spektaklio vaikams "Trys Muskietininkai" pastatymą (rež. E. Piotrowska). 4. Įgyvendinti kūrybinę-educacinę programą "Šiuolaikinio lėlių ir objektų teatro laboratorija", skirtą jaunųjų menininkų rezidencijoms Teatre.</p>	<p>Viešai atliktų naujų kūrybinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)</p> <p>Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)</p> <p>Nacionalinių kūrybinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)</p> <p>Kūrybinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)</p> <p>Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)</p>	<p>3</p> <p>360</p> <p>40</p> <p>85</p> <p>2</p>	<p>Teatro vadovas Vilmantas Juškėnas, Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė</p> <p>Teatro vadovas Vilmantas Juškėnas, Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė</p> <p>Teatro vadovas Vilmantas Juškėnas, Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė</p> <p>Teatro vadovas Vilmantas Juškėnas, Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė</p> <p>Kūrybinių programų koordinatorius Žilvinas Vingelis</p>
<p>III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Organizuoti edukacines ekskursijas į "Gyvojo lėlių muziejaus" ekspoziciją. 2. Organizuoti edukacines - kūrybines lėlių teatro gamybos dirbtuves (pagal skirtingas temas skirtingoms žiūrovų amžiaus grupėms). 3. Pritaikyti temines lėlių teatro scenografijos parodas Teatre ir išvykose.</p>	<p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.), iš jų:</p> <p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokyklų skaičius (žm.)</p> <p>Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų su negalia skaičius (žm.)</p> <p>Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)</p>	<p>2000</p> <p>1500</p> <p>0</p> <p>0</p>	<p>Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė, Edukacinių programų koordinatorius Rimantas Drižeis</p> <p>Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė, Edukacinių programų koordinatorius Rimantas Drižeis</p> <p>Rodiklis nepilnuoiamas</p> <p>Rodiklis nepilnuoiamas</p> <p>Rodiklis nepilnuoiamas</p>

PASLAUGU KOKYBĖ IR PRIEMAMUMAS

<p>I. Paslaugos:</p> <p>1. Vykdyti paslaugų sklaidą per Kultūros paso programą.</p> <p>2. Įreperuoti, pagal galimybes, sugrąžinti Didžiosios salės ir kitų erdvių spektaklius ("Grybų karas", "Princesė ir kauliaganys", "Tiktaktika", "Cipolina", "Phokis", "O. Viešpatie, Lietuva!), kurį laiką nepodrysus dėl remonto.</p>	<p>Sukurtu naujų paslaugų skaičius (vnt.)</p> <p>Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p> <p>46</p>	<p>Rodiklis neplanuojamas</p> <p>Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė, Kultūrinės veiklos vadybininkė Rūglė Leonavičiūtė</p>
<p>II. Tarptautiskumas:</p> <p>1. Bendradarbiauti su Baltijos šalių leidininkais (Talinio Noorsooteater ir Latvijos Nacionaliniu Asistej centru) ruošiant tarptautinį projektą "Baltijos šalių vizualinio teatro vitrina".</p> <p>2. Bendradarbiauti su Slovėnijos, Škotijos ir Kroatijos leidininkais (Ljubianos valstybinių lelių teatrų, Škotijos lelininkų asociacija "Puppet Animation Scotland" ir Osijkeo kultūros ir meno akademija) įgyvendinant baigiamuosius tarptautinio projekto "EU šiuolaikinio lelių teatro kritikos platforma" darbus.</p> <p>3. Bendradarbiauti su Varšuvos BAJ teatrų, organizuojant Teatro spektaklių gastroles į Lenkiją, Varšuvą.</p>	<p>Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)</p> <p>Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutarčių, skaičius (vnt.)</p> <p>Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendinat(-o) arba dalyvauja(-o) įgyvendinant įstaigą, skaičius (vnt.)</p>	<p>13</p> <p>0</p> <p>2</p>	<p>Teatro vadovas Vilimantas Jusėnas</p> <p>Rodiklis neplanuojamas</p> <p>Teatro vadovas Vilimantas Jusėnas</p>
<p>III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas:</p> <p>1. Bendradarbiauti su ikimokyklinio ugdymo, švietimo įstaigomis organizuojant Teatro paslaugų sklaidą stacionare ir išvykose.</p> <p>2. Bendradarbiauti su NVO ir kitomis įstaigomis, suteikiant galimybes ir sąlygas kitų įstaigų kūrinių pristatymui teatro scenose, patalpose.</p> <p>3. Pagal poreikį ir galimybes, bendradarbiauti su Teatro socialiniais partneriais (VDK, LMTRA, VDA), konsultuoti ir padėti partneriams įgyvendinti vykdomus kūrybinius ir edukacinius projektus.</p>	<p>Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)</p> <p>Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)</p>	<p>0</p> <p>200</p>	<p>Rodiklis neplanuojamas</p> <p>Teatro vadovas Vilimantas Jusėnas, Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė, Edukacinių programų koordinatoriūs Rimantas Driežis</p>
<p>IV. Rinkodara:</p> <p>1. Atlikti žiurėvų patenkinimo tiekiamomis Teatro paslaugomis tyrimą.</p>	<p>Atliktų lankytųjų tyrimų skaičius (vnt.)</p>	<p>1</p>	<p>Rinkodaros skyriaus vadovė Ieva Likauskaitė</p>

V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas: 2023 m. savanorių veiklia Tatre neplanuojama.	Įstaigje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	0	Rodiklis neplanuojamas
---	---	---	------------------------

BENDROSIOS FUNKCIJOS

Žmogškieji ištekliai

1. Personalo valdymas:

1. Pagal poreikį peržiūrėti ir atnaujinti vidaus darbo tvarkos taisykles.

	Užimtų pareigybų dalis (proc.)	100	Teatro vadovas Vilimantas Juškėnas
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0,21	Teatro vadovas Vilimantas Juškėnas
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujamam darbuotojui (vnt.)	6,57	Teatro vadovas Vilimantas Juškėnas
	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	20	Teatro vadovo pavaduotoja Indra Jasinkevičienė
	Vidutinės išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurais)	50	Teatro vadovo pavaduotoja Indra Jasinkevičienė

Finansai

1. Pritauktos papildomos lėšos:

1. Gauti pajamų pagal sutartis ir iš parduotų bilietų organizuojant Teatro paslaugų sklaidą stacionare, išvykose ir nuotoliniu būdu (pajamų įmokos).

2. Gauti pajamų pagal sutartis už Teatro patalpų nuomą kitų įstaigų renginiams (pajamų įmokos).

3. Pritaukti lėšų projektų vykdymui pagal LRKVM, kitų konkursinių programų finansavimą.

4. Pritaukti lėšų pagal sutartis ir iš parduotų bilietų organizuojant Teatro paslaugų sklaidą per kultūros paso programą ir teikiant paslaugas kitoms budžetinėmis įstaigomis (pritraukto lėšos).

5. Pritaukti lėšų iš ES programos "Kūrybiška Europa", įgyvendinant tarptautinį projektą "EU šiuolaikinio lietuvių teatro kritikos platforma" (pritraukto lėšos).

	Ištaligos uždėtos lėšos (pajamų įmokos) (eurais)	170000	Teatro vadovas Vilimantas Juškėnas
	Ištaligos pritrauktos lėšos (eurais)	132000	Teatro vadovas Vilimantas Juškėnas
Turtas			
I. Nekilnojamo turto valdymas:		32	Teatro vadovas Vilimantas Juškėnas, Bendrųjų reikalų ir ūkio skyriaus vadovas Arūnas Tarasauskas, Techninės priežiūros inžinierius Algirdas Navickas
1. Parengti kapitalinio remonto baigiamųjų ir defektų taisymo darbų (II etapas) projektą (techninį projektą ir sąmatą).	Ištaligos valdomu ar naudojamu pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaidymo kašta (eurais)		
2. Esanti finansinėms galimybėms, įgyvendinti senos priešgaisrinės saugos sistemos prijungimą prie naujos sistemos (Teatras praktiškai turi dvi sistemas).	Ištaligos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaidymo kašta (eurais)	0	Rodiklis neplanuojamas
II. Kilnojamo turto valdymas:			
Tarnybinio transporto priemonių Teatras neturi.	Tarnybinių transporto priemonių išlaidymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurais)	0	Rodiklis neplanuojamas
Investicijų projektai			

<p>I. Projektų valdymas:</p> <p>1. Testi investicijų projektą "Vilniaus teatro "Lėlė" Arklių g. 5, scenos ir žiūrovų salės bei patalpų technologijų modernizavimas (II etapas)" ir įgyvendinti metinius Garso sistemų atnaujinimo darbus, pagal skirtą finansavimą.</p> <p>2. Parengti investicijų projekto "Vilniaus teatro "Lėlė" Arklių g. 5, scenos ir žiūrovų salės bei patalpų technologijų modernizavimas (II etapas)" Multimedijų sistemų dalies dokumentaciją, bendradarbiaujant su Kultūros infrastruktūros centru įgyvendinti arba pradėti įgyvendinti Viesųjų pirkimų konkursą.</p>	<p>Investicijų projekto "Vilniaus teatro "Lėlė" Arklių g. 5, Vilnius, scenos ir žiūrovų salės bei patalpų technologijų modernizavimas (II etapas)" įgyvendinimo pažanga (proc.)</p>	<p>78</p>	<p>Teatro vadovas Vilmantas Juškėnas</p>
--	---	-----------	--

Teatro vadovas
(Pasirašančio asmens pareigos)

(paštas)


Vilmantas Juškėnas
(Vardas Pavardė)